世界小報

丹翁書

編輯部 ◉ 營業部 ◉ 暫設上海城內福佑路小世界 ◉ 電話中央四四六九

定報價格：本報每日出一張增刊無定中國境內每月四角半年二元全年四元日本同歐美及南洋各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費全年一元半年五角郵票代洋九五折算

編輯者 張丹斧 姚民哀

第七十九號 ◉ 售銅元兩枚

廣告刊例：二英寸五寬二英寸高爲一格每格刊資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收値美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲（二點至六點半）

李奎官 馬俊峰 小黑燈 李金龍 沈少亭 劉禹臣 李壽仙 李金龍 朱友奎 李君玉 劉雨田 蓋春來 蓋月樵 黃艷萍 邱德成 劉禹臣 徐鎮奎 李祥芳 劉永慶

蘇佐芳 王秀峯 劉高喜 吳雲卿 張福雲 黃桂芬 雙十太 (梅)(龍)(鎮)

方孝芳 牛海山 劉長寶 劉漢勳 徐月樓 馬永利 徐慶德 金鎮芳

(全武行) 張飛二保 (皇)(帝)(上)(吊)

夜戲（七點三刻至十二點）

馬俊峰 李金龍 方孝芳 劉長寶 劉永慶 沈少亭 小黑燈 邱德成 蓋春來 黃艷萍 蓋月樵 劉雨田

蘇 王 劉 李 李

伍恒芳 秀峯 漢勳 祥芳 壽仙 孟 馬俊峰 李奎官 吳雲卿 盜

李君玉 劉禹臣 劉長寶 徐鎮奎

中會金龜 (四美圖) 艮骨 吊 全武行 (全武行)

(女)(俠)三本(紅)(蝴)(蝶)

第一層 電光

一點至二點 六點半至七點三刻

第三層 影戲

五點至六點半 十點半至十二點

現映第六七八九本

(鋼)(金)(鑽)

寶蓮女士得意佳作

共四十一集

女子新劇 愛華社

周劍鳴 王蘭貞 黃玉如 徐月雲 沈蝶梅 鍾美生 周楨增 王情稚 夢小 文雲 英 天 紅 桂 笙 張 朱 葉 王

浦雪鳴 王采英 謝鳳翔 甘笑天 黃美儂 楊月梅 劉紅君

梅 篠 煉 石 志 奎 如 夢

一點至五點 六點半至十點半

(說勿出) (胡四娘)

二層灘簧魔術場

葉菊笙 張素蘭

五點至六點三刻

(女子蘇灘)

胡壽慶

六點至七點 十一點至十二點鐘

歐美 新魔術

二層樓雜要台

周杏林 王泉廷 王玉 李寶永 田奎

一點至一點半 六點至七點半 七點至七點半 二點至二點半 二點至二點半 七點鐘至八點 八點鐘

奇巧 戲法 化裝 雙簧 大套 幻術

二層樓書場

朱菊庵 一點至三點 二點三刻 西廂記 七點至八點 笑中緣

王再亮 二點至三點三刻 十點至十一點 岳傳

姜鳳笙 三點至四點三刻 果報錄

馮子美 八點至九點 三刻

吳小松 四點至五點三刻 白蛇傳

吳小石 九點至十點 描金鳳

筱桂孫 五點至六點三刻 文明蘇灘

四明文戲

一點至五點

陳阿高 小如意 宋孟火 小如意 沈春林 沈美玉 小阿生 小桂寶 小如意

(存六件) (張家府) (大發財) (李君甫)

七點至十一點

陳阿高 小如意 沈美玉 小阿生 爛桃子 小桂寶 沈春林 宋孟火

(痴姑娘) (雙落髮) (三星進門)

四層樓小戲台

陶社 男子新劇

葉解頤 王明珠 吳亦民 蔡雨梅 陸韻玉 姚一民 宋掌輕 張虎文 楊夢影 闞鏡若 朱小鵑 朱鵑橋

一點至三點三刻 六點一刻至八點

日演 三請陳伯和 夜演 (賊運亨通)

常州灘簧

湯松林 辛金太 朱福根 王大狗 葉甫宜 周雲泉 葉篠卿 周和尚 卜和生 朱產生 劉仁生 吳和尚

三點三刻至六點 八點至十二點

日演 化 本 五本 六本 唱 三本 四本

(六月雪) (百花台)

二層樓改良申曲

趙寶三 沈桂林 邵文濱 范林松 小文濱

日演 二點半至六點半 夜演 八點至十二點

(雙寶花) (老虎雕)

玉孫醫院

門診上午十時至一時 小洋六角
出診下午一時至四時 大洋一元

診所 六馬路福裕里總衙
電話 中央第六千二百五十

鄙人旅滬行道近十年矣在昔猶身兼兩役以說書而爲醫士身勞心絀力於願違故自今年元旦日起所有說書職務完全謝絕專門行醫統治婦孺耳目咽喉各科皮膚花柳淋濁戒烟肺病等症而於跌打損傷接骨上骱尤有專門秘術手到病除並將廣樓放大添設臥房病屋以便遠道就醫者之寄宿雖不敢以良醫自擬竊師積德養生之微意區區之忱伏希各界垂鑒

玉孫醫院院長吳玉孫啓

梅毒 注射德國獅牌六〇六每五元至十元花柳諸病診一針包愈

白濁 最新療法 注射一針 德國特效 元貫病 哥羅 不納 包愈 計每

小說旬刊 蘭友

▲內容 短篇小說 長篇小說 研究小說 批評小說 小說界消息 雜談 以及清高雋永之雜作 ▲作者 海內小說名家及蘭社社友 ▲價目 十日一期 售洋一分 預定全年大洋三角 半年二角 郵費在內 郵票可代

發行所 杭州大塔兒巷十號蘭社

小世界內

中國魔術團 大套魔術 在四層樓

飛飛女士 各種武技

望遠鏡 江天一覽 眼底無餘 在七層樓

靜友 靜社社刊

▲內容 分小說 批評 雜作 等門 ▲作者 天恨生 趙眠雲 朱天石 姚民哀 范菊高 吟秋 徐碧波 范佩萸 紫金山人 朱鴻柏 任夢痴 徐因時 李伊孔 ▲分贈 夢園 ▲定閱 星社星報者謹贈全年 或交換 或函索（附郵）均可 社址 蘇州舊學前八十九號 念九號

冠生園

(上海) (香港)

(衛生) (食品) (人人) (愛吃)

本園各種製法講究行旅便攜得極精衛所選料精送食注重帶利相用爲潔生宜之雅禮品尤當出

本外埠各大糖果食品店均有寄售 本園出品

秦文淵門人俞伯明醫家

廣小東門內梧桐弄內十五號

上午門診下午出診

俞伯明醫士爲秦文淵君之高足且家學淵源爲滋蘭先生之文孫舜卿先生之胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺應世存心壽人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人 李平書 金百川 夏應堂 余伯陶 談幹臣 殷受田

上海華水工股份有限公司 上海新電程

本公司向設新北門內近因房屋不敷展布特在霞飛路自建洋房擴張營業專運各國名廠水電材料經理西門子電料承攬水電一切工程測量繪圖概不取費如蒙惠顧不勝歡迎

總公司 法租界霞飛路一百二十八號 電話中央七五六六

分公司 新北門內路口 電話四七三

上海市西醫院 送診

院長盛希之

院址上海西門方浜橋內西馬橋

統治時間

內外科 婦孺科 上午九時至十二時止
眼科 產科 上午八時至下午五時止
下午四時至十二時止

戒烟 服毒科 耳鼻咽喉科 皮膚花柳科

本院對於貧病送診各種注射藥本價格取較目表列於下

德國六零六 每支三元
德國白濁苗 每支五角
德國肺癆針 每支一元
德國痔瘡針 每支一元
德國大補針 每支五角
各種血清針 自一元起

送診號金七十
例診診金五角
出診診金四元（車資另給）

本院戒烟手續、悉從戒者心理、施以相當治療、所用方法、均甚穩當、限日除根、保不復癮、住院與否、可聽自便、一切取費、比衆從廉、貧病相邀、診金不計、急症加倍、遠道另議、

施種牛痘 每逢星期三六日上午十時起至十二時止

本院製藥部特備各種靈驗要藥病家只須來院告明病狀酌量購用可以應手而愈

陶社

全體二十餘人 扮演文明小戲 承接喜慶堂會 約定日期不誤 如欲男女合演 價目並不增加 皆因提創牌子 特別廉價招攬 定價廿元八角 行頭鮮明出色

賜顧諸君請移玉至英租界太平坊二六一號門牌掌法牛餘節業君向界接洽或康公界輕一衆或小眼世界接洽可也

徐順興紙號

本號開設上海民國路西吉祥街口專印中西文字絲紗仿帖特別異樣計聞傳單承印各業相貨版品包紙精製照印銅版綢緞五彩石印對牌版紙絲綿葛喜帳冊軸種貨錦綾緞寶號一各種褙貨凡帳錦緞各種應賜俱全蘇同聲贊美務請顧莫不無任歡迎之至駕臨

電話中央五五九六二

邵文濱 始創改良申曲

（喜慶堂會）（約期不誤）

上海法租界自來火街瑞福里六號

小世界第二層國貨商場

在小世界第二層 購買東西價目特別便宜

諸君若是要添用什麼請到 國貨商場

這眞是價廉物美

此外國貨商場還有一人，先生們都敬慕的，得一舉三得呵，人人羨慕，國樂不爲

中華國貨公司在本世界二樓特設國貨商場今已正式開幕吃的穿的用的帶的看的玩的色色齊備樣樣都有而且東西精緻價目便宜所以自午至夜上顧絡繹不絕生意十分盛旺云

小小沈沈

春林 美玉 桂寶 阿生

（特別改良）（四明文戲）

喜慶堂會 定期不誤 全班到場 價目克己 通訊處 世界眼房 轉交不誤

興泰電燈公司

四川路A字七十二三號

電話中央四一一九

專售電料 以及花罩 式樣鮮明 歐美新到 代裝燈鈴 彩燈廣告 上海獨步 堅固工料

□中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙□

□五五（[illegible]）

在這新歷五月一號到十號的當中。據人說。有四個紀念日脚。什麼「五一」「五四」「五五」「五九」。鬧得很有趣味。其實我以為這四個紀念當中。算頂有趣味的。只能說五五。何以呢。五五在舊歷就是端陽。在新歷當然是新端陽。舊端陽考究喝杯雄黃酒。吃隻三角粽。避一回五毒。新端陽的雄黃酒和三角粽固然容易辦。就是新五毒也比舊五毒來得個凶呀。何能不避避他們呢。諸位要問那五毒。我就答道北京一毒。廣東一毒。奉天一毒。洛陽一毒。保定一毒。不過避這種新五毒的場化。大家都覺着租界好。可以托庇外人。我覺着近於租界而又不是租界更好。省得去托庇外人。像這種場化。除却上海的小世界。別處又那裡有呢。可是像這個五五。倘若要不照我的這樣講解。怕的就做了五五二百五的紀念了。

為什麼和日本經濟絕交　左幹

□中國民應該知道這一回事

光緒二十年三月。朝鮮有東黨之亂。時[illegible]兵。[illegible]朝命李鴻章主其事。李乃命海軍赴仁川。命葉志超率淮勇向牙山。命吳長慶率輕兵疾馳入朝鮮。日本亦派軍往救。吾軍已先至。執大院君李昰應（即國皇李熙之父）以歸。兩軍在途相遇。遂會商一齊撤兵之期。日本態度初尚和緩。後忽不允撤兵。邊衅強硬。中日之戰機。於斯炎炎欲發。李鴻章君用聶士成（死於庚子之役）之謀。乘日軍之未發。先以大軍渡鴨綠江。據守平壤。更以海軍拖住仁川港口。使日軍不得長驅直入。未始不先發制人之計。乃竟以主和不主戰之一念。非其議。吾國既屢請同時撤兵。而終見拒於日本。日本又屢議共革朝鮮內政。我國亦不許。但日夕望歐美之干涉。俾可和平了事。孰料日軍志在決鬥。陸續調兵。遝入朝鮮境內。旬日中已逾萬人。六月二十七日。中日兩方均以戰事布告世界。至是也。李鴻章始急籌戰備。派總兵衛汝貴營平壤。提督馬玉崑營義州。乘輪渡海。援救牙山之急。乃未及。牙山已遭日本艦隊之炮擊。（適濟運船公法未宜戰時。不得轟擊敵國船隻。通濟之被襲。擊各國多非日本違法）戰端既開。有濟遠艦者。有管帶方伯謙。途遇日軍。即匿避鐵甲最厚處。轉舵逃回旅順。牙山竟失守。葉志超退保平壤。反飾敗為勝。奏捷於清廷。得犒給軍銀二萬兩。保奬將弁數十員。淮軍威望。至是已為葉所喪盡。日軍進窺平壤。吾軍駐守於此者。尚有葉志超、聶桂林、左寶貴、衛汝貴、馬玉崑六員統將。不過此六將者官職均不相上下。故各將其將。各軍其軍。前當大敵。首尾仍不相呼應。敵將野津。由三道合攻左寶貴。左為淮軍名將。與清宗室綿祥。善出軍之日。自分必死。以骸骨相托。及戰。方登壘指揮。一彈自後來。猝中胸脇。左右勸之退。不允。遂死於陣。蟻附前陣者戰歿。衛汝貴聞即率全部退。而葉志超亦懸旗罷戰矣。日軍之進窺平壤也。道路險惡。軍士艱難。酷暑烈日。瘴疫流行。途中糧絕。荒野無援。除區區乾餱而外。僅以一匙之鹽。供數日飲料。且素憚淮軍之威名。戰勝之後。其將領猶自謂始願所不及也。

敵陸軍既勝。乃渡江登岸。窺吾海疆。第一重之門戶。所謂九連城是也。九連城失。鳳凰城繼之。錦州大連灣岫巖海城又繼之。老將宋慶暮年。餘勇出其萬死不顧之全力。究不足挫敵軍屢勝之威。而敵軍縱橫於旅順口。旅順號稱天險。詳載於亞洲地理諸書。有炮台二十餘座。歐人云。若以三年糧。數百兵守之。即堅不可破。會吳大澂請兵出征。兵抵旅順。未交鋒已全軍潰奔。（吳字清卿、蘇州人、好文學金石、而迂於時勢、平壤敗時、吳為河南撫軍、慷慨請纓督軍出關、且刻期平敵、清帝壯之、命其統老湘軍出赴前敵、老湘軍在髮捻後、已疲病不任戰、甫出關即諱潰殆盡、當時閣臣之參與者有未見一敵、全軍盡覆之語、日人亦譏之曰、中國以湘軍平洪楊、宜若耐戰者、今乃

知其所長在善以背受彈

耳、書生僨事、於此可見、能斥後以變賣金石、終其餘年、吳與袁世凱為兒女親家焉）旅順既失。蓋平營口登州榮城。其勢皆不能支。而威海衛亦危。

□比紅金鑑　瘦碧

泥與倪音相若。今之所謂倪安武。即昔之所謂泥裏鰍。曾幾何時。倪以病聞。以死聞。又不死聞。然不死何嗟。小民心目中。相率慶此輩之早亡。安知前果未死。而後之來者。波濤滾滾中。蜿蜒噴沫之妖。正不知凡幾。嗚呼。紅樓中有一泥裡鰍。已足使榮府顛覆。何況今世滔滔者。天下皆是。人類[illegible]洪水橫流。率獸食人之太古時代。是誰之過歟。

以奴欺主。王善保家的放肆極矣。苟無探春一掌。賈氏家法。將更不可收拾。君子曰。此一掌乃天地未有之掌。轉旋世運之功。將與涿鹿牧野之師。同傳鐘鼎。已後之有志護持綱紀者。其勉為三丫頭哉。

□赤[illegible]臺的兩折戲（下）　東海徐生

余見小雲之金榜樂。迄今已三次矣。第一次在天蟾與小培桂芳合演。第二次在三慶與大元素雲合演。今第三次矣。小雲之驕子。愈唱愈亮。蓋其唱戲本錢。天賦獨厚。新申報某君。謂其拔高處用勁過分。所以入耳反覺尖刺無味。此言可謂確論。深望小雲改之為善。至於台步一層。亦學梅過火。成為終身之病。愛之者莫不同聲嘆息。此劇去孟月華。固屬其快心傑作。如有道赴考時牽衣惜別。歸家後戀念夫家之人。在御碑亭內惶急。臨上車時之叮嚀。入門訴母之無之乍驚乍喜。及後聞有道述母病時之病。聞聽休歸消息之暈厥。哭訴避雨情狀。直至結束時之吐氣返家。怒視所天。歷數其罪。言歸於好等種種表情。可云絲絲入扣。唱念清晰。身手簡淨。較前二次之工夫。又上一層矣。馬連良之王有道。與譚小培貫大元相較。勝於大元。而與小培互有短長。如唱『寫罷休書打手印』際。小培不及馬文靜入理。及後參謁座師。聞劉生之述避雨情由。則小培連呼『年兄』『恩師』時神情。馬不若小培入理。蓋此際非表出一種狐疑情形。不足以盡有道釋嫌悔過之心。若馬之動作。微嫌太瘟。與此時之王有道。似嫌不符。至於唱工。譚貫馬三人之中。以馬為第一。平穩動聽。貫大元最為無味。去有道之妹。雖屬配角。然頗吃重。是夕以潘海秋任之。全不對工。非但不如第二次所見之諸茹香。與第一次所見之筱賽翠相較。亦覺彼勝於此。素雲之小生。在今日伶界中。雖尚有分庭抗禮之德處。而擅長之劇。微有異同。故朱可云靈光魯殿。不易多覯焉。余二次見其去劉生。口齒清晰。字字咬出漿來。發音雖快。而絲毫不亂。李桂芳去此角。平心而論。藝能不弱。但其道白咬唇露齒。使觀者代為吃力。行動時腰彎背曲。一股寒酸氣逼人。在御碑亭避雨見女時。劉固白袷書生。尚未通籍。則桂芳與素雲比。可以云無分軒輊。及至謁師談及陰騭之際。正書生揚眉吐氣之時。素雲演至此。活畫出一誠實書生[illegible]之情狀。故向王有道說「年兄少停迎接、[illegible]嫂少不得（以袖拂膝）要[illegible]」之收句不帶笑音。蓋劉係說老實話。並不覺此為謔王語。故言時仍莊重聲容。此素雲之穩貼劇中人身份情性。直入木三分。若李桂芳則言此幾句。滿面取笑神情。臨了且賛以哈哈一笑。姑含其他。即以當時情形論。豈有座師在上。初謁之門生輩能如此謔浪笑傲。此李之所以不及朱也。去孟氏夫婦。則以第二次所見之劉景然羅壽山為最佳。第一次天蟾。乃劉松亭與余瑞廷。是夕孟母為張菊舫。孟父不知何名。備員而已。去座師者。第二次三慶乃范寶亭所飾。第一次天蟾係洒金紅。此次係劉振廷。三者之中。范未見所長。劉亦不弱。劉本紫金仙所改造。至今變成戲包袱。無戲不能。無角不唱。姑弗論其優劣。而裝龍裝虎。扮神扮鬼。已非吾人始料所及。去孟僮者。第一次天蟾髣髴為廖連卿。確否未敢。總之未見佳妙。第二次三慶為慈瑞全。是夕係馬富祿。慈與馬較。馬雖後起。而藝能並不在慈下。以本戲盛行之上海。而可見此等恪守規儀之舊劇。雖不足云珠聯璧合。亦可等銖兩悉稱之譽矣。（完）

□勉為之　昉唐人體　姚民哀

頗窗半啓。紗幔垂雲。金床對陳。明燈懸月。雕墻雪色。上有穹[illegible]。陳列瑤冶。點綴妖麗。地衣壁鏡。溫厚精瑩。花露龍腦。芬芳鬱勃。彷彿賈胡瓌居之所。而室虛無人。綠扉深扃。微聞彈指。榻上繡毯。忽爾翻動。一少年躍起。禿襟小袖。自拂餳眼。持鏡倩步。徑至扉側。投而啓焉。客何人斯。俊男少婦。睨笑而前。主人曰。來何暮焉。客曰。予不幸壓軸。夫人坐待。曲終相將。噫三鼓歪矣。主人亦客也。名玉客。名霞。少婦名淑。蓋是屋賃客。亦某豪家之棄婦也。淑曰。蒲柳之質。幸辱見知。各無妬心。永以為好。異天地間第一等情種也。惟妾之所能。而君輩亦能者。固用以互睨妾。所不能。而君輩能者。乃用以睨妾。嗟乎哉妾之寡能而多叨惠也。

特別價標新片

金鋼鑽

寶蓮女士得意佳作

全部共四十一大本

說明書

第三集　第四集

第六本　第七本　第八本　第九本

○第三集第六卷○湯訪員奮勇施救○雌賊婆喬裝使詐○

前集演到寶蓮女士所飾之（史丹烈女郎）同（諾克士）及女敎士等五人被榨（機關）室內危險萬分。生命呼吸之間。幸受傷打昏之探訪員（湯姆）忍痛力開機挺使鐵壁移開。始慶更生。（諾伸）同阿拉伯人先行。（諾克士）拾戒出見女郎已為湯抱出拍醒。因限期緊迫。再努力進行。而（湯姆）已奉主筆之命。作埠頭水面偵探訪事矣。未幾女郎遇一苦雞女賊。詢之。言其兄負五千金將自殺之故。女允借金以救危。乃與（諾士）一同登舟甫入。即被困住。蓋所謂其兄者。即（加士力）也。○第七卷○[illegible]美女舟中敵○[illegible]惡黨靴底寶○（加士力）既奪得（諾士）之戒。後即困住二人於舟中。已則與女乘一船向岸而行。正駛行間。女以足損其機。機加俯而修之。偶一回首。不禁大驚。蓋史女郎正持鎗相對。卒將戒指之圈與金鋼鑽奪回。加泅水逃遁。女用鎗擊之。不中。（湯姆）枯坐岸上。聞聲赶至。女亦鳴同警察至。大船上救（諾士）與水手激鬪紛爭。被迫墮落水中。幸（訪員）飛身躍上救援。得保全女持戒和鑽石偕（諾士）行。而（加士力）逃入機密室。在靴底中出其鑽石把玩之。誇示黨徒○

○第四集第八卷○獲膺鼎壯士受責○倩華商馴犬寄戒○

十五日期限將滿之前一日（諾士）偕（史丹烈女郎）欣然赴教堂擅牆相請主教（紫伸）出見。獻上戒指紫金鋼鑽阿拉伯女敎士考驗之下則非鑽石。知為加所騙。根據教規法律（諾士）應獲罪。由女郎幕面指定縛於柱上鞭背百再同出尋。因見戒上刻有文字。遂往華商店中。請華商翻譯文字。該人一見受驚大詫。棄戒而逃。俄而女郎見（加士力）和古玩肆華人語將戒縛於其愛犬之頸帶中。驅之返家中○

○第九卷○古玩肆華商捕賊○秘密書女郎受逮○

避而（加士力）同女郎追索戒指。始知已為馴狗帶出。乃下令捕狗。一日凡捕一狗。而狗又趁水逃去。謂得原物。賞以白金。而戒祇着乃禁（諾士）不許越雷池一步。限女郎於一小時取來。女出遇女敎主告以故。敎主至該店各脅跪下迎接。羅拜敬禮之。女敎士出命搜捕（加士力）仍被力掙得脫。回執女郎為護身符。避入一機關之內。（楊姆）經一洗衣作內入一私道。內見（加士力）向女郎索字據。用槍逼勒之際。遂一躍而前。擊落其鎗。與之格鬪。十分激烈。後事如何。請看下集○

楊塵因

□飄泊蘋花記

念此室雖前為院落。而接近塵事。翁經此必入。且朋輩易於進出。以故座上之客常滿。不若請於翁移住後園中。翁不能便道閒談。縱來亦稀。來客更不便自由出入。當必少過從。遂請於戚翁曰。醫者既言吾病宜靜養。此室近外。客來日數起。頗不宜我病。吾思花園有幾處精舍。人迹罕至。園中又饒風景。水木明瑟。空氣清潔。塵氛所不到。喧囂所不侵。養病最當。吾竟欲遷移居於彼處。庶病可速愈。未知翁許否。戚翁曰。園中固甚佳。吾恐兒太孤寂。兒既欲居之。安有不見許者。吾即命人部署。明日兒自入園擇之。何室佳者。擇定。急糞除陳設。無妨速移。兒善養。我尚有許多事。我去矣。戚翁行後。晚兒因急欲移入園中。即去身擬入園擇室。否則明日不及遷居焉。

交易所蝕本了　篤

黃陂復職的時候。交易所已經失敗的了。偏偏他要違背社會趨向。組織一個勳章交易所起來。大家不信。請你們把這一年裡頭報紙上命令翻一翻。那一天沒有酬勳命令。論到這筆勳章生意。實在做得過。就經濟方面着想。鑄一個什麼章。化不了十元八元的本錢。發出一個。就要三百塊五百塊的領費。本輕利厚。黃陂真是資本家。會打主意。怪不得他拚命捧翠雪芳。原來捧角費有牌頭可賬了。天下無論什麼事情。以少為貴。他老人家頒給勳章。實在太多了。那些受勳的人。有錢的滑頭滑腦。不來領。那些無錢的呢。心上很想。把這羊什子拿回去。嚇嚇地鄰親族。可惜沒有領費。所以不能領。因此上你儘管朝下命令。暮下命令。大家多『受而不領』。別的不打緊。印鑄局叫起苦來了。埋怨理事長不會做手段。連累經紀人賠本。到了這般田地。還不想多做幾盤現貨。仍舊『賣空』。人家也一味的『買空』。看將起來。這一家交易所遲早要請外國律師出面清理帳目了。

□吳佩孚慶壽瑣聞　小聊

□洛陽三月官似錦……絕妙一折黃馬掛大會……肅耀南漏臉……劉鎮華取巧……馮玉祥刮皮……三大義共值二千二百五十六元……皆武穆也愛大拉司……議員會說巧話……皇帝犟人連擋翻戲……骨董恐怕靠不住……何不請張丹翁辨辨眞假……寧波佬什麼意思……三副壽對　曹老七送香檳水果……親家太太與汽車……恐怕不吉利吧

愛新覺羅溥儀的欽差名叫福啓。送給老吳壽禮。除了壽聯之外。還有一隻鼎。據康聖人說。這鼎乃是周朝之物。起碼值二十萬。李齊臣趁勢拍馬。向吳道。大清朝待人不薄。非但厚幣聘。連使者的名字多有道理。來人叫做福啓。啓氣同音。祝頌巡帥的壽數福氣和忠厚開基周室。一般至少要享八百八年。至於巡帥的勛跡。將來自然勒碑鑄鼎。那時巡帥的紀功鼎。也傳到幾千年後。至少要值四十萬。吳笑了一笑。可惜老吳沒請本報主任編輯張丹翁去辨一辨鼎的真贋。康聖人法眼雖不錯。可是保皇黨一定和皇室接近。也許他們串通着翻老吳的戲。不留神這鼎是赶廟會買來的假手貨。特底叫聖人幫襯一句。騙騙老吳。不然清室是以窮漢自居。常向政府索那四百萬一年的債。怎麼送人情一出手就是二十萬。叫者無緣無故。那康聖人跑到洛陽去做什麼。難道他有力量好幫沈鴻英騙走孫大炮呵。一定是宣統叫他來相幫說鬼話的。王寧波（正廷）送的是一幅銀製膠州地圖。祝壽的人多很注意。說這寧波佬什麼用意。還是他自己誇張善後督辦的勳蹟呢。還是叫吳山東不要忘了家鄉的痛苦交涉。但是吳佩孚見了並沒有什麼表示。也一些沒有感覺。

□鮮艷親王　本紀　退庵

一身之媚。繫夫剪水瞳人。色相大千。收入鵠伶眉角。其盛時。與恩曉峯小蘭英齊名。京人有嘗鮮團之組織。其視劉喜奎張小仙輩。尚屬後生小子也。其演舊劇。若打櫻桃。王小二過年。浣花溪。善寶莊諸劇。宛轉生情。纏綿盡致。其演新戲。若恩怨緣。新茶花。電術奇談。青梅。黑籍冤魂。家庭禍水諸劇。則又曲盡世情。善狀生物。有人見劉喜奎之稱武艷親王。亦晉靈芝以鮮艷親王之頭銜。鮮大不謂然。或叩其故。則曰。在勸進者一時遊戲三昧。且所以羞武艷親王也。然俗子庸奴。不知底裡。則將謂儂與喜奎競爭。其實成敗付之天命。儂何必與同業嫉妬哉。聞者莫不歎絕。嘗於中和園見其演鳳陽花鼓一劇。以韶顏稚齒之女子。喬飾江淮北岸小人家婦女。聲口畢肖。楚楚伶傳。維妙維肖。以視九陣風賈碧雲諸伶之演此劇。無多讓也。鮮之技藝神後。鮮之身世。則不堪聞問。

□日記中之一頁　干時

前星期晚。與友人櫓君作小世界遊。入門先入京劇場。開鑼之久時。方黃萍艷演天女散花。雖工夫幼稚。紕點不免。而刻意加工。將來所造。或大有望。其下為蓋春來之虎牢關。櫓君素不樂聞金鼓之聲。余遂為強迫登二層樓。至說書場聆小松小石之白蛇傳。趣味甚厚。默察女客歡迎熱度。較之乃兄玉孫當日無多讓也。繼再拾級至三樓。愛華社女子新劇。是夕演全本劉香女。櫓君則再登四樓。聽常州灘簧。余則俟[illegible]文明戲場之曲廊。待至鐵路大盜電影開映。櫓君始來。余嫌時晚。先行。翌日筆之於日記中。（贈游券一張）

□編輯完了說幾句　記者

月上柳梢。人約黃昏。李易安有此一詞。遂令千古詞場。懸為疑獄。其實以是疑李之不貞。與為李竭力辯護者。皆多事也。人約兩字。其義甚泛。奸夫固人。即親夫亦未必非人也。若曰其夫已死。則亦不能禁嫠婦之不追念所天。回憶往事也。疑何之有。亦何辯之有。

殺人不眨眼之武人。未有不淫於色者。此必有一器節在。特未有人悉心參透之耳。我之愚見。此皆獸性之發於外者也。拆白黨但能引誘婦女。不能殺人。赫赫將軍。乃兼而有之。將軍之實於拆白黨遠矣。

滑稽通信

脚腫老板板鑒。我有十張酒票送到你們分店裡。後來又有一封信遙寄孟州寨快活林的老店。怎樣回信沒有。難道又被蔣門神奪去不成。求你的事情如何了局。最怕你下回分解。請你在方單後面寫幾句給我看看。或是親移腫脚。丸藥式的走法走來當面議。走如有虫傷鼠咬爛等情。各按天命。小人國總統矮子隊將軍的命令式的歡的美敦書。癸字第五十四號

丹翁先生鑒。前日讀某報「姓張的兒子」一篇大著。喜悉令郎練習訪員。為主筆先生上行。足見愛子之心無微不至。將來可以狼狽為奸。但不知是否在諸言學堂。更正專科肄業。蓋訪員必經由該校畢業。如前清之科甲出身。方是正途。記者先此預約。令郎學成後。務希先為敝報担任職務。蓋上海各報。從不過造國內之小小謠言。敝報專造世界各國之小謠言。故名世界小報。凡屬敝報同人。莫不人小胆大。此則為執事所深知而獎許者也。千萬莫被小新聞、小申報、小時報、小報最小報等邀去。重造成管仲之氣小哉。小關係頗有小出入也。世界小報小記者小鞠躬。

世界小報　兌換券
癸　亥
聯合滿三十紙掉換游券一張
第七九號
癸亥年三月二十日
三月份